

KINDERMAAND.NL

20 JAAR

OKTOBER
KINDERMAAND

LOPPINGEN OM TE ONTDEKKEN

DE BUCKETLIST
VAN DRENTHÉ





Moi!



20 JAAR

**OKTOBER
KINDERMAAND**

16 DINGEN OM TE ONTDEKKEN

DE BUCKETLIST
VAN DRENTHE

Dit boekje krijg je omdat je in de provincie Drenthe woont. Elk jaar hebben we in Drenthe Oktober Kindermaand. Dit jaar vieren we dit feest voor de twintigste keer. Daarom hebben we dit boekje gemaakt.



We nemen je in dit boekje een jaar lang mee naar zestien bijzondere plekken in Drenthe. Zo bijzonder dat je ze op jouw *bucketlist* zou moeten zetten. We brengen je naar plekken om te gaan bekijken, vier in de herfst, vier in de winter, vier in de lente en vier in de zomer.

Je leest in dit boekje wat er op deze zestien plekken te zien is en wat je er allemaal kunt doen. Ook als je later misschien niet meer in de provincie Drenthe woont, kun je zeggen: Hier ben ik tóch maar even geweest!

Veel plezier bij het ontdekken van Drenthe!

1

VEENHUIZEN

-----> 12

2

VEENMEISJE

-----> 20

3

BARTJE

-----> 28

4

DUURZAAM

-----> 34

DOE MEE!Geef ons tips over duurzaamheid
en win! > 44

5

HUNEBEDDEN

-----> 48

7

WELDADIGHEID

-----> 64

6

KUNST

-----> 56

8

COEVORDEN

-----> 70

DOE MEE!Maak een groot
digitaal kunstwerk en win! > 78

LENTEN

9

WONEN

-----> 82

10

SCHAPEN

-----> 92

11

KAMP WESTERBORK

-----> 100

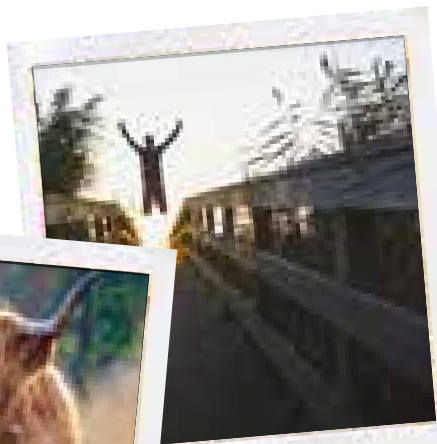
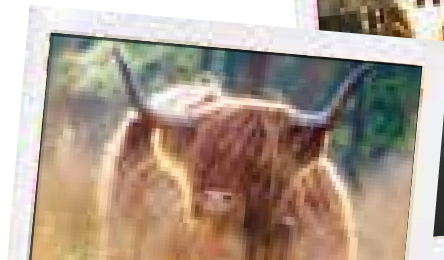
12

TT ASSEN

-----> 110

DOE MEE!

Maak een mooie Drenthe-foto
en win! > 118



ZOMER

13

MOLENS

-----> 122

14

SHAKESPEARE

-----> 130

15

HEIDE

-----> 138

16

BOOMTOPPEN

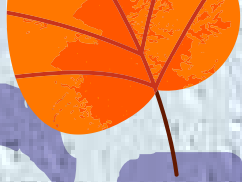
-----> 146

DOE MEE!

Maak kunst om op te eten
en win! > 156



ber



st





In Drenthe ligt het bijzondere dorp Veenhuizen. Midden in het dorp staat een grote gevangenis die nog steeds wordt gebruikt. Vroeger was het hele dorp één grote gevangenis en kon je niet zomaar het dorp in lopen. Nu mag iedereen er komen kijken.

Als je door Veenhuizen loopt, kun je nog veel van de geschiedenis van het dorp zien. Welkom in een oud gevangenisdorp!



Sommige huizen in Veenhuizen hebben namen. Het huis van de schoolmeester bijvoorbeeld heet 'Kenniſ is macht' en in 'Bitter en zoet' woonde de apotheker. Het lijkt wel of ze de huizen namen hebben gegeven om de gevangenen te laten nadenken!



Vanaf de grote parkeerplaats loop je zo het dorp Veenhuizen in. Vroeger mocht dat niet. Veenhuizen was toen een gevangenisdorp. Als je er niets te zoeken had, mocht je niet in het dorp komen.

De mensen die vroeger in Veenhuizen woonden, waren gevangenen en ambtenaren met hun gezinnen. De ambtenaren werkten er bijvoorbeeld als gevangenebewaarder. De mooie grote en kleine huizen uit die tijd staan er nog steeds.

BITTER EN ZOET

KENNIſ IS MACHT.

ORDE EN TUCHT.



Midden in Veenhuizen staat het Gevangenis museum. Daar vertellen ze je alles over gevangenen en gevangnissen van vroeger en over het leven in het oude gevangenis dorp Veenhuizen.

Bij het Gevangenis museum kun je in een oude boeven bus stappen die door het hele dorp rijdt. Ook kun je in het Gevangenis museum een audioguide huren om een spannende Luistertocht door Veenhuizen te maken.

Terugblik

Wil je weten hoe kinderen vroeger in het gevangenisdorp Ueenhuizen woonden? Lees op de website van het Gevangenis-museum het verhaal van Annechien en Anne, die in Ueenhuizen woonden omdat hun vader daar werkte.

Ga naar www.gevangenis-museum.nl en daarna naar **Kinderen en Verhalen voor kinderen.**



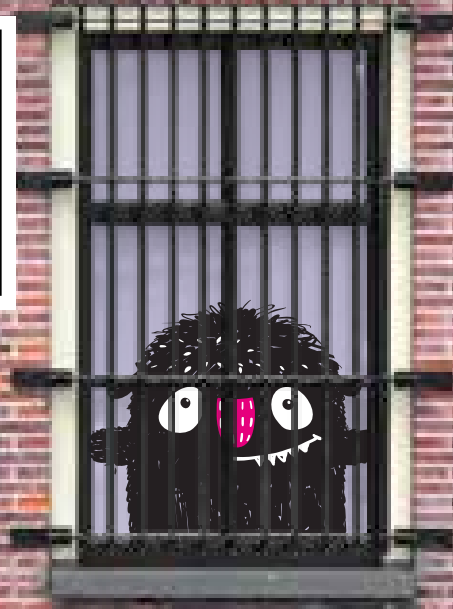
KOM KIJKEN!

CHECK! HIER BEN IK GEWEEST

GEVANGENISMUSEUM

Het adres van het Nationaal Gevangenis-museum is Oude Gracht 1, Ueenhuizen.

GEVANGENISMUSEUM.NL



20 VEENMEISJE



ONTDEK HET MEISJE VAN YDE

21

Dit spannende verhaal brengt je tweeduizend jaar terug in de tijd. Het gaat over een meisje van ongeveer zestien jaar die toen in Drenthe woonde. Ze had roodblond haar en ze was 1,40 meter lang.

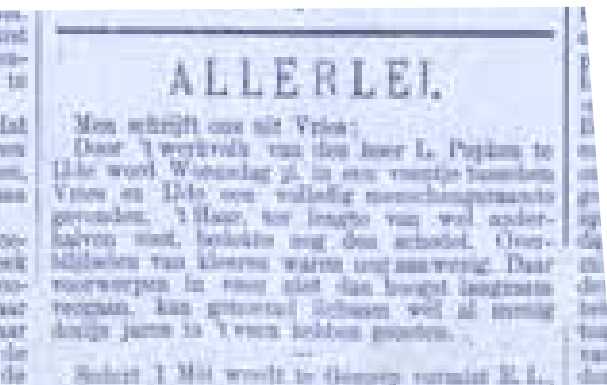
Het lijk van het meisje is in het veen gevonden. Het ligt nu in het Drents Museum in Assen. Het is een eng en écht gebeurd verhaal...

DAT WAS SCHRIKKEN...

Tweeduizend jaar geleden werd een meisje vermoord bij een veentje in de Hondstong bij het dorp Yde. Ze moet gewurgd zijn met een wollen bandje om haar nek. Daarna is ze in het water van het veentje gegooid.

Willem en Hendrik waren in het jaar 1897 bij het veentje aan het werk. Ze vonden iets onder water en haalden het met veel moeite omhoog. Willem en Hendrik schrokken verschrikkelijk. Er lag een lijk in het veen! Ze renden weg en durfden het eerst aan niemand te vertellen.

Het veenlijk van het meisje werd later op aanwijzing van de twee mannen uit het veentje gehaald. Het werd naar het Drents Museum in Assen gebracht.



GEWOON MEISJE

We weten nu hoe een lijk tweeduizend jaar ergens kan liggen zonder te vergaan. Dat heeft ermee te maken dat het steeds onder water in het veen heeft gelegen. Als het lichaam in de grond was begraven, was het allang helemaal verdwenen.

We weten dat het meisje een ernstige ziekte aan haar rug had. We weten zelfs hoe het meisje er in het echt moet hebben uitgezien.



Onderzoek

Wetenschaps-
 mensen hebben
 het Meisje
 van Yde
 onderzocht. Zo
 langzamerhand
 weten we
 veel over het
 meisje. Maar
 waarom ze daar
 precies lag en
 waarom ze is
 vermoord? Dat
 zullen we nooit
 weten.

Kunstwerk

Het veentje waar het Meisje van Yde werd gevonden, is allang verdwenen. Op die plek staat nu het kunstwerk *Gebroken Cirkel* voor haar. Het is gemaakt met honderden grote en kleine keien.



CHECK! HIER BEN IK GEWEEST

KOM KIJKEN!

DRENTS MUSEUM

Het adres van het Drents Museum is Brink 1, Assen.

[DRENTSMUSEUM.NL](https://www.drentsmuseum.nl)

GEBROKEN CIRKEL

Het monument *Gebroken Cirkel* ligt bij de Ueenweg van Uries naar Yde.

GPS 53 05 48 | 06 35 09

Meer weten?

Op de site van Het Klokhuis kun je een speciale uitzending bekijken over het Meisje van Yde. Kijk op [hetklokhuis.nl](https://www.hetklokhuis.nl).



Bartje was een jongen van ongeveer twaalf jaar. Hij moet honderd jaar geleden in Drenthe hebben gewoond. Bartje was een heel bijzondere jongen, want er staat een standbeeld van hem in Assen bij de tuin van het Drents Museum.

Waarom kreeg Bartje een eigen standbeeld? Je leest het op de volgende bladzijden.



BARTJE IS EIGENWIJS

Bartje is de hoofdpersoon in een oud boek. Het werd geschreven door Anne de Vries en heel veel mensen hebben zijn boek *Bartje* gelezen. Bartje was eigenwijs, een beetje stout én hij wist precies wat hij wilde.

Een beroemd verhaal in het boek is als de moeder van Bartje bruine bonen heeft gemaakt. Bartje lust geen bruine bonen. Als iedereen aan tafel voor het eten moet bidden, zegt hij:

**Ik bid niet veur
brune bonen!**

Vader en moeder worden heel boos. Zo boos dat ze hem de deur uitsturen... 'Zoek jij maar een andere vader en moeder!', zeggen ze...

Dit stukje uit het boek *Bartje begint als Bartje buiten staat en nadenkt over de ruzie met zijn vader en moeder over het bidden voor bruine bonen.*



Dat kán dus: Dat ze je weggagen en dat je een ander huis zoeken moet. Bartje leunt tegen de perenboom. Hij kan het nog niet verwerken. Wat moet hij nou?

Zijn benen weten het. Die gaan lopen, het huis langs, het klinkerpaadje over, naar voren. De benen slingeren, ze stappen telkens naast het paadje.

Bartje lijkt wel dronken.

Daar staat de witte geit. Die kijkt hem met scheve kop kauwend aan. 'Waar ga je naar toe?' zegt de geit.

Ja, waarheen? Dat is toch raar, dat dát nou zijn huis niet meer is. Dat je een andere vader en moeder zoeken kan. Die je geen bruine bonen laten eten. Het is gek. Alles is gek. Droomt Bartje soms?



Maar moeder staat voor het raam en maakt een nijdige beweging met haar hand. Zij slaat hem weg met die hand. 'Ga maar weg, jij! Wij willen je niet meer hebben!'

Bartje loopt naar Assen. Daar wonen heel veel mensen en daar moeten toch wel een nieuwe vader en moeder te vinden zijn? Maar dat gaat helemaal niet zo gemakkelijk.

Gelukkig komt het later die dag weer goed als Bartje en zijn vader elkaar toevallig tegenkomen. Vader is blij dat hij Bartje weer ziet: 'Zul je dat nooit meer doen?' 'Nee vader', zegt Bartje.

Heb je zin om het boek *Bartje zelf* te lezen? Je zit op school en dan ben je automatisch lid van de bibliotheek. Daar kun je *Bartje* lenen om het zelf te lezen.

Standbeeld

In Assen waren ze zo gek op Bartje dat ze een standbeeld voor het eigenwijze kereltje lieten maken. Je moet hem maar eens gaan bekijken aan de Oostersingel naast de tuin van het Drents Museum.

Altijd 12 jaar

Een bijzonder moment om bij Bartje te gaan kijken is op zijn verjaardag. Die wordt altijd begin september gevierd. Het meest bijzondere is dat Bartje elk jaar zijn twaalfde verjaardag viert. Bartje wordt nooit ouder!



KOM KIJKEN!

CHECK! HIER BEN IK GEWEEST

BARTJE

Het beeld van Bartje staat aan de Oostersingel in Assen bij de tuin van het Ontvangershuis van het Drents Museum.

GPS 52 59 37 | 06 33 55

BIBLIOTHEKEN

De Drentse bibliotheken vind je op

BIBLIOTHEKENDRENTHE.NL





4

Het woord *duurzaamheid* ken je vast wel. Het betekent dat we rekening moeten houden met de mensen die na ons zullen komen. In het Duurzaamheidscentrum Assen kun je duurzame dingen ontdekken!

Samen kunnen we ervoor zorgen dat mensen en dieren over enkele jaren ook nog fijn op aarde kunnen leven.

WEG MET AFVAL

In het Duurzaamheidscentrum in Assen kun je als Plasticjager aan de slag in het Asserbos. Je kunt er een afvalgrijper lenen om zwerfafval te verzamelen. Het is hartstikke leuk om samen dingen met duurzaamheid te doen!

In het Duurzaamheidscentrum kun je van alles te weten komen over duurzaamheid. Bijvoorbeeld hoe je zo weinig mogelijk afval kunt maken en hoe groene energie werkt. Je ziet voorbeelden hoe je gezond kunt leven en hoe je de natuur een handje kunt helpen.

Plasticjager

Op *Zapp your planet* kun je programma's over duurzaamheid bekijken. Kijk bijvoorbeeld hoe je als Plasticjager kunt helpen de omgeving schoner te maken.

Het programma *Zapp Your Planet* vind je op zapp.nl.

ASSERBOS

Er zijn mooie wandelroutes door het Asserbos. In het Duurzaamheidscentrum kunnen ze je er alles over vertellen!

Ijsvogel

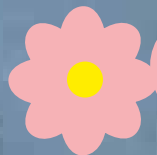
Als je heel veel geluk hebt, zie je dit bijzondere vogeltje in het Asserbos. Het is een ijsvogel. Ze jagen op visjes in beken en stroompjes.





Herfstaster

Hier zie je een paar bloemen waar bijen en andere insecten gek op zijn.



Stokroos



MAAK EEN TEGELTUNTJE

De natuur heeft jouw hulp nodig en daar kun je thuis al veel aan doen! Veel van onze tuinen bestaan vooral uit tegels. Haal één tegel weg en maak er een tuintje van. Je krijgt een stukje natuur erbij met mooie planten en bloemen.

Met je tuintje help je bijvoorbeeld de bijen. Bijen hebben niks met tegels. Die willen bloeiende bloemen, want die hebben ze nodig om van te leven!

Tijm



Boerderij

Bij het Duurzaamheidscentrum staat de Stadsboerderij. Daar mag je tussen de dieren lopen. Ze hebben er varkens en geiten die je allemaal mag aaien. Er lopen ezels en pony's in de wei. Ook vind je er konijnen en cavia's.

Vogeleiland

Bij de Stadsboerderij is een groot vogeleiland. In de vijver zwemmen eenden en ganzen. Bij de boerderij kun je spelen in een tuin met eetbare planten.

DUURZAAMHEIDSCENTRUM

Het adres van het Duurzaamheidscentrum Assen is Bosrand 2. Voor de navigatie: Stadsbroek 11A Assen.

DUURZAAMHEIDSCENTRUM
ASSEN.NL

CHECK! HIER BEN IK GEWEEST



GOEDE TIPS OVER DUURZAAMHEID

Het jij een goede tip op het gebied van duurzaamheid? Bijvoorbeeld hoe je zuinig met dingen kunt omgaan of hoe je minder plastic kunt gebruiken? Hoe je extra energie kunt besparen? Hoe je de natuur een handje kunt helpen?

Wie van jullie heeft een speciale duurzame tip?

Schrijf hem op, doe er foto's of filmpjes bij en mail je tip vóór 1 januari 2022 naar info@kindermaand.nl

Vergeet niet je adres erbij te zetten.

Wat kun je winnen?

Iedereen die meedoet, krijgt een leuke verrassing thuisgestuurd. De beste tips komen op de website van het Duurzaamheidscentrum.

W I N T E R

W I N T E R





Om een hunebed te zien moet je écht in Drenthe zijn! Hier kun je maar liefst 52 hunebedden bezoeken en ze zijn allemaal verschillend.

Hunebedden zijn indrukwekkende bouwwerken. Zeker als je erbij bedenkt dat deze zijn gemaakt toen er nog geen machines bestonden om de stenen te kunnen opstapelen. Prehistorische boeren hebben ze vroeger helemaal met hun eigen spierkracht moeten bouwen!

De hunebedden zijn de alleroudste bouwwerken van Nederland. Ze zijn vijfduizend jaar geleden gemaakt door de eerste Drentse boeren. De hunebedden zijn zelfs nog ouder dan de piramides in Egypte. Er komen dan ook regelmatig toeristen uit binnen- en buitenland naar onze hunebedden kijken.

Hunebedden zijn méér dan een stapel stenen. De bouwers hebben de grote zwerfkeien op elkaar gestapeld om er grafkelders van te bouwen. De hunebedden zijn dus gemaakt om er mensen in te begraven. De overledenen kregen vaak grafgiften mee.



Een hunebed is geen speeltoestel, maar een oude begraafplaats. Op zo'n bijzonder monument moet je niet klimmen.

De stenen van een hunebed zijn het geraamte van de oorspronkelijke grafkelder. De hunebedbouwers hebben de ruimtes tussen de grote stenen opgevuld met kleinere stenen. Daarna kwam er een hele berg zand overheen. Alleen de ingang was vroeger zichtbaar.

De bouw van een hunebed was mensenwerk, want machines hadden de bouwers toen nog niet.

1

De hunebedbouwers zetten eerst de draagstenen op hun plek.

2

Ze legden veel ronde boomstammetjes naast elkaar.

3

Over de boomstammen rolden ze de stenen naar hun plek.

4

Daarna maakten ze een grote heuvel over de draagstenen.

5

Over die heuvel trokken ze de dekstenen rollend op de dekstenen.



Borger

In het Hunebedcentrum bij Borger kom je alles te weten over de hunebedden en de hunebedbouwers. Je ziet er ook heel veel spullen die in de hunebedden gevonden zijn.

Een speciaal programma over de hunebedden kun je opzoeken via www.hetklokhuis.nl

Oertijdpark

In het Oertijdpark van het Hunebedcentrum zie je hoe de huizen van de prehistorische boeren er hebben uitgezien.



KOM KIJKEN!

CHECK! HIER BEN IK GEWEEST

HUNEBEDCENTRUM

Het Hunebedcentrum ligt aan de Hunebedstraat 27 in Borger.

HUNEBEDCENTRUM.EU

HUNEBEDDEN

Op deze website vind je alle hunebedden.

HUNEBEDINFO.NL



6

Waar denk jij aan als je het woord *kunst* leest? Vast aan mooie dingen... Een mooi schilderij of een mooie tekening bijvoorbeeld.

En als je aan *kunst op straat* denkt? Een standbeeld? Graffiti? In elke stad en dorp in Drenthe kun je kunst op straat zien die vaak heel bijzonder en uniek is. Je kunt in je eigen buurt kunst ontdekken die nergens anders op de wereld te vinden is.

Heb jij dat ook met zo'n kunstwerk met zoveel kleuren: dat je er meteen vrolijk van wordt?



De Toyisten zijn van oorsprong Drentse kunstenaars die gek zijn op felle kleuren. Ze hebben in Nederland beelden gemaakt, maar ook in andere landen, zoals IJsland.

De Toyisten hebben zes beelden gemaakt die met de TT-races te maken hebben. De beelden staan in Assen en dorpen in de buurt. Ook hebben deze kunstenaars in Emmen een hele grote gasbol beschilderd. Dit kunstwerk heet De Stip.



Dit kunstwerk van Robert Smithson is zo groot dat je het zelfs op Google Earth kunt zien...



Kunst hangt soms aan de wand. Soms staat kunst op straat. Sommige kunst hoort bij het landschap, we noemen dat *Landart*. In de buurt van Emmen kun je het landschapskunstwerk *Broken Circle* bekijken.

Broken Circle werd vijftig jaar geleden gemaakt door de Amerikaanse kunstenaar Robert Smithson. Hij maakte met zand een nieuw landschap in een oude zandafgraving bij Emmen. Het is kunst waar je overheen kunt lopen.

De grote kei in *Broken Circle* lag er al. Robert Smithson wilde hem eerst weghalen, maar de steen is zo zwaar dat dat niet zomaar ging. Robert heeft hem toen maar laten liggen, precies in het midden van zijn kunstwerk.

Broken Circle is één van de drie kunstwerken van deze kunstenaar op de hele wereld. Meer kunst van hem is niet bewaard gebleven.

Tempel?

Op de hei bij Odoorn staat dit enorme kunstwerk. Is het wel kunst? Het zou ook een tempel van een prehistorisch volk kunnen zijn.

Beeldhouwer Rob Schreefel wil je daarover laten nadenken. Wat is kunst? En wat bedoelt de kunstenaar?



KOM KIJKEN!

CHECK! HIER BEN IK GEWEEST

TT-BEELDEN

De TT-beelden van de Toyisten staan in Assen (Drents Archief), Borger, Hooghalen, Rolde en Grolloo.

TOYISM.EU

BROKEN CIRCLE

Landart *Broken Circle* ligt aan de Oude Roswinkelerweg in Emmen. Het is beperkt toegankelijk.

GPS 52 48 32 | 06 55 44

DE STIP

De gasbol *De Stip* staat aan de Dordsestraat in Emmen.

GPS 52 46 37 | 06 54 43

ODE AAN DE ZON

Het kunstwerk *Ode aan de Zon* vind je in het Schapenpark bij Odoorn.

GPS 52 52 07 | 06 48 45



Dit boerderijtje staat bij het dorp Frederiksoord en werd gebouwd om arme mensen te helpen. Met zo'n boerderijtje van de Maatschappij van Weldadigheid konden mensen hun eigen geld verdienen.

Deze boerderijtjes kun je nog steeds bekijken in Frederiksoord en een paar dorpen in de buurt.

UNESCO
WERELDERFGOED

Rond het jaar 1800 waren er veel arme mensen in Nederland. In de grote steden konden steeds meer mensen geen werk vinden. Kinderen en volwassenen hadden honger en gingen bedelen om eten te kunnen kopen.

Om zulke gezinnen te helpen begon generaal Johannes van den Bosch in 1818 de kolonie Frederiksoord. Arme mensen kregen hier een boerderijtje en een stuk grond om hun eigen eten te verbouwen. Dankzij Fredriksoord hoefden ze niet meer te bedelen.



Om het werk in Frederiksoord te kunnen betalen begon generaal Van den Bosch de Maatschappij van Weldadigheid. *Weldadigheid* betekent dat je goede dingen doet voor andere mensen. Veel mensen gaven geld aan de Maatschappij om haar werk te kunnen doen.



Behalve in Frederiksoord begon de Maatschappij van Weldadigheid ook koloniën in Willemsoord, Wilhelminaoord en Boschoord. In de nieuwe dorpen bouwde de Maatschappij niet alleen honderden boerderijtjes, maar ook scholen, winkels, fabriekjes, kerken, ziekenhuizen en verzorgingshuizen voor oude mensen. Veel van die gebouwen staan er nog steeds.

In de kolonie moest je je aan strenge regels houden. Iedereen moest op het land werken. Je moest verplicht naar de kerk. De kinderen moesten naar school. Elke week kwam er iemand van de Maatschappij kijken of het bij de mensen in huis wel netjes was! Stel je eens voor...



CHECK! HIER BEN IK GEWEEST

DE PROEFKOLONIE

Museum De Proefkolonie ligt aan de Majoor van Swietenlaan 1A in Frederiksoord.

PROEFKOLONIE.NL

WELDADIGHEID

Heel veel informatie staat op

KOLONIENUANWELDADIGHEID.NL

In Museum De Proefkolonie in Frederiksoord ga je 200 jaar terug in de tijd. Je ziet de ellende in de arme wijken van de grote steden en je reist mee met de kolonisten op weg naar Frederiksoord. En je ziet hoe de kolonisten vroeger in Frederiksoord hebben gewoond en gewerkt.



In Drenthe hebben we één echt kasteel uit de tijd van de ridders. Dat Drentse kasteel staat midden in de stad Coevorden. Vlak na het jaar 1000 werd het kasteel gebouwd bij een paar riviertjes in het zuidoosten van Drenthe. Bij het kasteel ontstond later het stadje Coevorden.

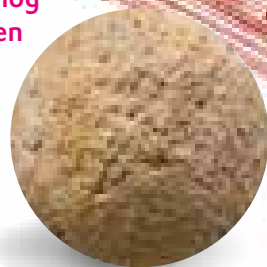
Coevorden lag op een belangrijke plek. Langs de zuidgrens van Drenthe had je overal moerassen. Er waren geen wegen door deze natte streek. Alleen in Coevorden kon je met droge voeten Drenthe binnenkomen. Als je vroeger het kasteel van Coevorden in je bezit had, was je de baas over heel Drenthe!



In het jaar 1672 werden de stad en het kasteel van Coevorden veroverd door de Duitse bisschop Bernhard von Galen. Hij wilde Drenthe en Groningen veroveren. De bisschop werd hier ook wel Bommen Berend genoemd. Zo'n bijnaam krijg je natuurlijk niet zo maar!

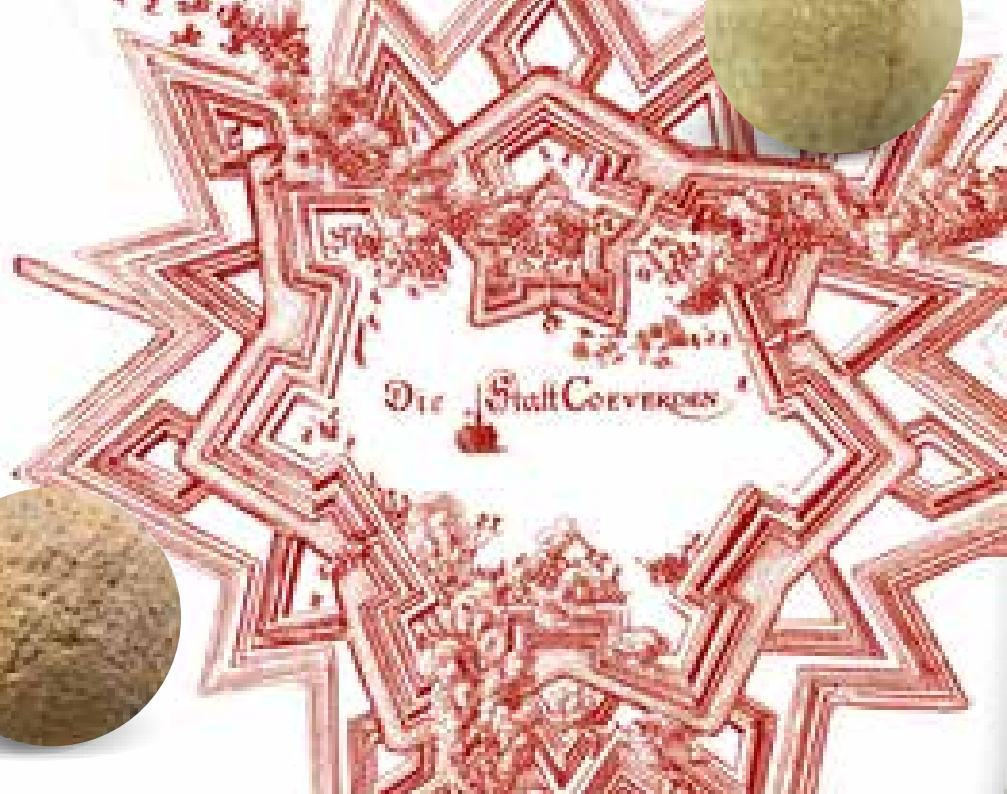
Het leger van de Nederlanders had al een hele tijd geprobeerd Coevorden terug te veroveren. Het lukte niet. Bommen Berend bleef zitten waar hij zat. Coevorden was een sterke vesting met brede grachten en hoge muren. Toch werd Bommen Berend verjaagd. Op de volgende pagina lees je hoe dat ging.

De Coevorder schoolmeester Mijndert van der Thijnen had een slim plan. Het was winter en de gracht begon te bevriezen. De schoolmeester zei tegen de aanvoerder van het Nederlandse leger: 'En als we vannacht een brug van biezen over de gracht zouden leggen?' Bies is een soort gras dat je kunt vlechten. Een klein groepje zou zo stiekem de gracht over kunnen steken. Daarna moesten ze over de muur klimmen en de stadspoort voor het leger openmaken.



Het plan van schoolmeester Mijndert van der Thijnen lukte. Op 31 december 1672 veroverde het leger van de Nederlanders Coevorden weer.

In 2022 is het 350 jaar geleden dat Bommen Berend hier met zijn troepen rondtrok. Dan wordt de overwinning nog een keer gevierd met een groot feest.



Schoolmeester Mijndert van der Thijnen werd een held in Coevorden. In het park van de stad staat dit standbeeld van hem.



Langs een paadje tussen de moerassen door kon je vroeger een eindje buiten de stad Coevorden stiekem tóch in Drenthe komen. Om ervoor te zorgen dat de vijand deze weg niet gebruikte, werd hier een grote schans met een flinke gracht aangelegd.

De Katshaarschans ligt er nog steeds. Op de hoge wal kun je voor alle zekerheid nog even kijken of er in de verte een vijandelijk leger aan komt.

CHECK! HIER BEN IK GEWEEST

KOM KIJKEN!

KATSHAARSCHANS

De Katshaarschans ligt aan de Schansweg ten oosten van Coevorden.

GPS 52 40 02 | 06 49 14

KASTEEL

Het Kasteel van Coevorden ligt midden in het stadje. Je kunt in het park ernaast het kasteel goed bekijken.

MUSEUM

Alles over de geschiedenis van Coevorden vind je in Stedelijk Museum Coevorden aan de Haven 4 in Coevorden.

MUSEUMCOEVORDEN.NL

EEN GROOT

Dit is een prijsvraag waar je alleen, maar ook als klas aan mee kunt doen.

De opdracht is: bedenk en maak een digitaal kunstwerk. Je kunt er foto's, tekeningen, video, muziek enzovoort voor gebruiken! Het kunstwerk moet over Drenthe gaan.

Wie maakt het beste digitaal kunstwerk?

Mail jullie kunstwerk vóór 1 maart 2022 naar info@kindermaand.nl [Het mag ook een linkje naar het kunstwerk zijn.]

Zet in het mailtje duidelijk de namen van iedereen die eraan heeft meegewerkt.

DIGITAAL KUNSTWERK

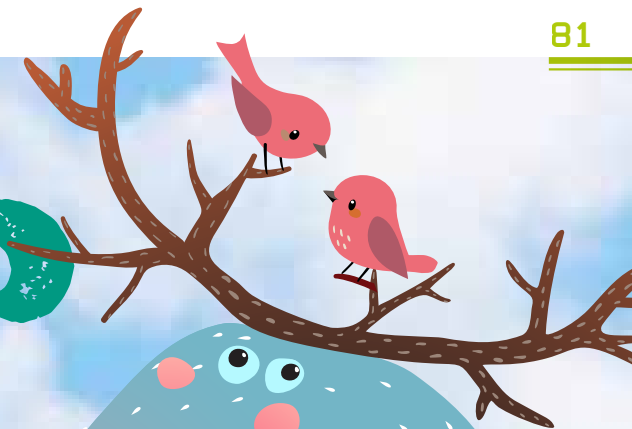
Wat kun je winnen?

Voor de winnaars hebben we een dagje-uit met de hele klas naar een museum in Drenthe!

LEGN



TE





Een woonkamer zag er vroeger heel anders uit. Deze foto is zo'n honderd jaar geleden gemaakt. Dat was de tijd dat de opa en oma van jouw opa of oma net zo oud waren als jij nu...

In Drenthe kun je op een paar plekken zelf in oude huizen kijken hoe mensen daar vroeger hebben gewoond.



UROEGER OP DE BOERDERIJ

Het dorp Orvelte ziet er bijna net zo uit als een Drents dorp van vroeger. Het is heel bijzonder dat Orvelte zo goed bewaard is gebleven en dat je er nu nog rond kunt kijken. Je loopt in het dorp over smalle keienweggetjes langs oude boerderijen en allemaal kleine winkeltjes.

Je kunt in Orvelte van alles doen. Heel leuk is het om eens op bezoek te gaan in het Ottenshoes. Vroeger was het Ottenshoes de boerderij van de familie Otten. Het is nu een museum.

Via de grote baanderdeuren achterin kom je de boerderij binnen. Voorin de boerderij mag je door de kamers lopen en kun je zien hoe de familie Otten vroeger in hun boerderij heeft gewoond.



WONEN IN EEN PLAGGENHUT

Als je vroeger in Drenthe geen geld had om een huis te kopen, bouwde je zelf je eigen plaggenhut!

Zo'n huisje op de hei kostte bijna niks. Je had wat boomstammen en heideplaggen nodig. Deze plaggen stak je met de schep uit de hei en voor je plaggenhut gebruikte je ze als bouwstenen en dakpannen.

In Openluchtmuseum Ellert en Brammert in Schoonoord staan zulke plaggenhutten. Je mag overal naar binnen om te kijken.

Meestal had een plaggenhut maar één kamer. Slaapkamers waren er niet. De ouders en de kinderen sliepen in bedsteden. Een bedstede was een soort kast in de kamer waar een bed in was getimmerd.

Turf

In het Veenpark hebben ze een oude trekschuit die je door het kanaal naar het andere eind van het dorp brengt. Ook mag je met het veentreintje mee het veen in naar het veld waar vroeger turf gestoken werd. Een lekker tochtje in een wiebelende wagon.



WONEN IN EEN VEENDORP

In het Veenpark hebben ze een Drents veendorp nagebouwd. In dit mooie dorpje aan het water ga je honderd jaar terug in de tijd.

Het was de tijd dat in dit deel van Drenthe nog overal turf werd gestoken. Iedereen in het dorp had met het veen en de turf te maken.

In het Veenpark loop je langs huizen, winkels, boerderijen en werkplaatsen die er nog net zo uitzien als vroeger. Ook is er een school, een kerk, een café en een molen. Het leuke is dat je overal naar binnen mag stappen. In het schooltje kun je kijken hoe kinderen van jouw leeftijd honderd jaar geleden les kregen.





CHECK! HIER BEN IK GEWEEST

KOM KIJKEN

VEENPARK

Het Veenpark ligt bij het dorp Barger-Compasuum in de gemeente Emmen. Het adres is Berkenrode 4.

VEENPARK.NL

OTTENSHOES

Het Ottenshoes staat aan de Dorpsstraat 3A in Orvelte.

ORVELTERPOORT.NL

ELLERT EN BRAMMERT

Openluchtmuseum Ellert en Brammert vind je aan de Tramstraat 73 in Schoonoord.

ELLERTENBRAMMERT.NL



10

ONTDEK DE SCHAAPSKUDDEN

Op allerlei plekken in de Drentse natuur kun je schapen zien. Soms lopen ze los, maar je hebt in Drenthe ook grote schaapskudden met honderden schapen. De schapsherder en zijn honden lopen met de schaapskudde over de heide.

Om zelf zo'n schaapskudde en de herder te ontmoeten kun je bijvoorbeeld naar het Hijkerveld bij Hijken en naar het Doldersummerveld bij Doldersum.

DE SCHOONEBEEKER

Schoonebekers hebben grote, nieuwsgierige ogen en een kromme neus.

Schoonebekers gebruiken hun tanden en kiezen als een soort mes om gras af te snijden en takken af te knippen.



Schoonebekers hebben lange oren. Ze hebben geen hoorns.

Schoonebekers hebben een gevlekte, soms zelfs bijna helemaal zwarte huid.

Schoonebekers zijn forse schapen, groter dan andere heideschapen.

Schoonebekers hebben een lange staart. Hun staart is veel langer dan die van andere heideschapen.



Net als andere schapen kunnen Schoonebekers dankzij hun dikke vacht heel goed tegen de kou. Ze kunnen het hele jaar door buiten leven.

Door schapen op de heide te laten grazen zorgen natuurorganisaties ervoor dat de heide ook echt een heideveld blijft. Schapen eten het gras en de jonge boompjes tussen de heidestruiken weg. Zo zorgen de dieren ervoor dat de heidevelden open blijven, net als vroeger.

Schoonebeker heideschapen hebben altijd heel veel zin in eten!

Mjam!



Vroeger had elk Drents dorp een schaapskudde en hadden alle boeren schapen. Schapen hielden ze vroeger niet omdat de dieren zulke mooie wol hadden, ze hadden schapen vanwege hun poep. Het zat zo...

Overdag liep de kudde met de herder op het veld. 's Avonds bracht hij de schapen weer terug naar het dorp waar ze in de schaapskooi bij de boerderijen stonden. 's Nachts poepten de schapen in de schaapskooi. Deze schapenmest schepte de boer uit de stal en bracht hij naar zijn akkers om onder te ploegen. Zo zorgden de schapen er vroeger voor dat de akkers vruchtbaar bleven.



Een paar keer per jaar organiseert Het Drentse Landschap bij haar schaapskooien allerlei activiteiten. Zo is er elk jaar in het voorjaar het Lammetjesfestival en een paar maanden later kun je naar het Schaapscheerdersfeest.

Als je wilt weten wanneer de activiteiten dit jaar zijn, hou dan de website www.drentslandschap.nl in de gaten!



CHECK! HIER BEN IK GEWEEST

KOM BIJ DE SCHAPEN KIJKEN!

HIJKERVELD

Je loopt naar de schaapskooi van de kudde van het Hijkerveld vanaf de parkeerplaats bij de Leemdijk ten noorden van het dorp Hijken.

PARKEERPLAATS

GPS 52 54 39 | 06 29 46

DOLDERSUMMERVELD

De schaapskooi van de kudde van het Doldersummerveld staat aan de Huenderweg 1 bij Doldersum.

GPS 52 53 40 | 06 15 39

Er ligt in deze schaapskooien een boekje over schapen dat je zo mee mag nemen. Maak een spannende tocht over de hei!

KAMP WESTERBORK

11

ONTDEK KAMP WESTERBORK

In de Tweede Wereldoorlog was je als Joodse jongen of meisje in groot gevaar. Hitler had de macht in Duitsland en daarna veroverde Duitsland ook Nederland. Hitler wilde alle Joden laten verdwijnen. Ook in Nederland liet hij Joodse mensen gevangen zetten, van de jongste baby tot de oudste mannen en vrouwen.

De Duitsers brachten duizenden mannen, vrouwen en kinderen naar kamp Westerbork, een groot gevangenkamp in Drenthe. Je kunt nog steeds naar de plek van het kamp om te zien wat er in de oorlog met al die mensen is gebeurd.



Joden moesten in de oorlog een gele ster dragen. De Duitsers vonden dat iedereen moest kunnen zien wie Joods was.

In alle Nederlandse steden en dorpen kwamen bordjes te staan met: Verboden voor Joden. Stel je eens voor... Jij mocht wél naar het zwembad, maar voor de Joodse kinderen uit jouw klas was het zwembad verboden.

In het jaar 1942 kregen alle Joodse gezinnen een brief dat ze hun koffers moesten pakken. Ze moesten weg om ergens te gaan werken, vertelden de Duitsers. Alle Nederlandse Joden werden uit hun huizen gehaald en ze werden op de trein gezet naar het kamp Westerbork. Iedereen was bang. Wat zou er daar met ze gebeuren?

Ook homoseksuelen, lesbische vrouwen, Sinti en Roma werden naar het kamp Westerbork gebracht.



Barakken

In kamp
Westerbork
stonden heel
veel barakken.
In elke barak
woonden ze
met honderden
mensen
tegelijk.



DE TREINEN UIT KAMP WESTERBORK

Er zijn in de Tweede Wereldoorlog bijna honderd treinen uit kamp Westerbork vertrokken naar kampen in Duitsland, Polen en Tsjechië. In die kampen is bijna iedereen vermoord. Het gaat om meer dan honderdduizend mensen uit Nederland.

In Herinneringscentrum Kamp Westerbork en op het kampterrein kun je de verhalen zien en horen van de kinderen, die toen net zo oud waren als jij nu. Wat ze vertellen zijn verschrikkelijke verhalen. Zeker als je erbij bedenkt dat de meesten van hen later vermoord zijn. Verhalen die we nooit mogen vergeten!

Herdenken

Elk jaar op 4 mei worden in Nederland de doden herdacht van de Tweede Wereldoorlog en de oorlogen daarna.

Ook in kamp Westerbork is een stille tocht naar het monument dat herinnert aan de mensen die met de treinen uit kamp Westerbork werden weggevoerd.



Op het kamp-terrein staat het monument met 102.000 stenen. Elke steen herinnert aan iemand die vanuit kamp Westerbork vertrokken is en werd vermoord.



CHECK! HIER BEN IK GEWEEST

KOM KIJKEN

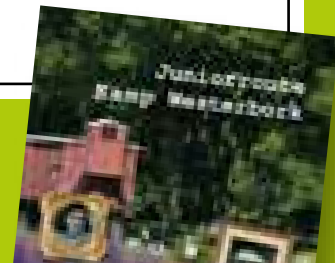
KAMPTERRAIN

Herinneringscentrum Kamp Westerbork ligt aan de weg Oosthalen 8 bij Hooghalen. Vanaf het museum is het drie kilometer lopen naar het kampterrein. Tussen museum en kampterrein liggen wandelroutes. Ook kun je met de fiets naar het kampterrein.

KAMPWESTERBORK.NL

JUNIORROUTE

Op de website www.kampwesterbork.nl kun je de Juniorroute Kamp Westerbork downloaden. Zo kom je van alles over kamp Westerbork te weten. Ook lees je over de kinderen die hier gevangen hebben gezeten.



12



Motorraces heb je vast wel eens op tv gezien. Het zijn spannende wedstrijden op motoren die ongelooflijk hard kunnen. De renners hebben hun machines zo onder controle dat ze bijna plat door de bocht kunnen. De motoren zijn maar een paar centimeter bij elkaar vandaan als ze elkaar inhalen...

In Drenthe is één keer per jaar een wereldberoemde motorrace. Elk jaar in juni zijn in Assen de TT-races op het TT-Circuit.

Rossi

Op de website van het TT-circuit staat een filmpje van de beroemde Italiaanse coureur Valentino Rossi. Je rijdt een rondje circuit met hem mee dankzij een camera achter op zijn motor.

Je voelt bijna hoe Rossi zijn machine platlegt in de bochten en daarna meteen weer vol gas geeft en snel schakelt.

Kijk op www.ttcircuit.com/circuit/rondje-circuit



SNELLE MACHINES IN DE MOTO GP

Elk jaar wordt in Assen op de laatste zondag in juni de TT gehouden. Die dagen rijden de beste motorcoureurs ter wereld op de snelste machines hun Moto GP-wedstrijd.

In de klasse Moto GP zijn elk jaar zo'n twintig wedstrijden op circuits over de hele wereld. Wie tijdens die wedstrijden de meeste punten haalt, is aan het eind van het seizoen wereldkampioen.

Bij de TT in Assen komen soms wel honderdduizend mensen kijken. Het is de grootste sportwedstijd van Nederland en daar mogen we in Drenthe natuurlijk best trots op zijn.



Oude races

Er worden al bijna honderd jaar TT-races in Assen gehouden. Je ziet de TT van vroeger op oude foto's. In die tijd gingen ze natuurlijk nog lang niet zo hard als nu.



De TT betekent feest in Assen. Er is in de stad bijvoorbeeld een grote kermis met spannende attracties. In de week van de TT is het heel erg druk in de stad. Alle terrasjes zitten vol en overal in de stad staan podia waar bandjes spelen. Het feest gaat tot diep in de nacht door.



CHECK! HIER BEN IK GEWEEST

KOM KIJKEN

TT-CIRCUIT

Het TT-circuit ligt ten zuidwesten van Assen bij de A28. Het circuit is geen openbare weg en het is alleen toegankelijk tijdens races en andere activiteiten.

GPS 52 58 00 | 06 32 04

TTCIRCUIT.NL

TT-WEEK

Kijk voor de activiteiten in Assen tijdens de TT-week op

TTFESTIVAL.NL



JULLIE MOOISTE

Wie maakt de mooiste natuurfoto in Drenthe?

Maak een foto van de herfst in het bos of van een prachtige paarse heide.

Je mag het helemaal zelf weten. Op de foto moet het gaan om *de natuur!*

Wie maakt de mooiste natuurfoto in Drenthe?

Mail je foto vóór 1 juli 2022 naar info@kindermaand.nl

Zet in het mailtje duidelijk je naam, je adres en je leeftijd.

NATUURFOTO'S

Wat kun je winnen?

Voor de prijswinnaars hebben we een geweldige prijs: een exclusieve avondexcursie met een boswachter!



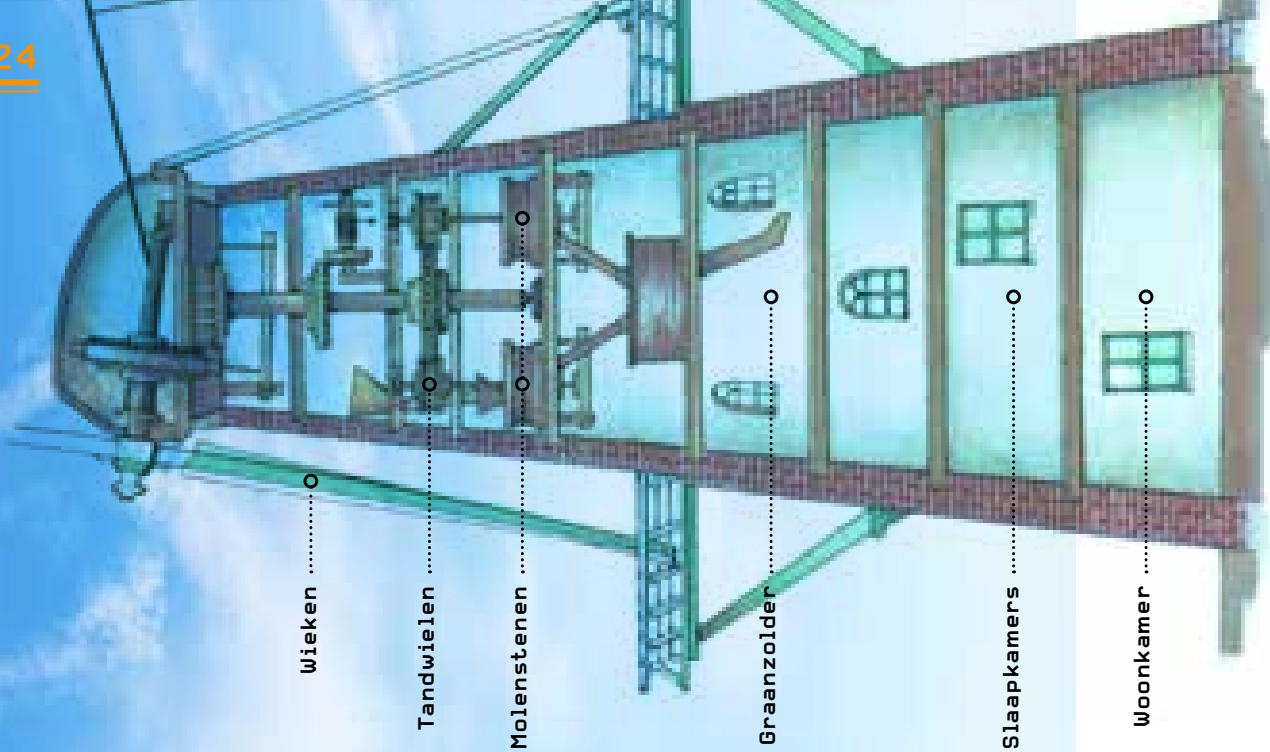
MER

13



Nederlandse molens zijn beroemd in de hele wereld. Net als tulpen en klompen horen molens bij Nederland. Toeristen nemen selfies bij een molen en als herinnering aan Nederland nemen ze vaak molentjes mee naar huis.

In Drenthe staan nog 35 molens die allemaal kunnen draaien. Een windmolen is natuurlijk op zijn mooist als hij draait. Nóg mooier is het als je binnen mag kijken hoe zo'n molen werkt...



Wieken

Tandwielen

Molenstenen

Graanzolder

Slaapkamers

Woonkamer

ZO WERKT HET

Een windmolen is een grote machine die zijn energie van de wind krijgt. De wind laat de wieken draaien. De as van de wieken zorgt ervoor dat de grote tandwielen en de assen van de machine gaan draaien.

Op de tekening zie je onder de tandwielen de molenstenen getekend: twee zware ronde stenen die op elkaar liggen. Een as laat de bovenste molensteen over de onderste steen draaien.

Molenaar

Op de foto zie je hoe de molenaar ervoor zorgt dat er graankorrels tussen de molenstenen komen. Tussen de stenen wordt het graan tot meel gemalen.




Je kunt bijvoorbeeld een kijkje in molen Woldzigt komen nemen. Dit kan tijdens de Nationale Molendag en de Drentse Molendag, maar ook op andere dagen. Er is een klein museum en in de molenwinkel kun je producten kopen die in de molen gemaakt zijn.



Molen Woldzigt in het dorp Roderwolde is de hoogste molen van Drenthe. Eigenlijk is het een molen die boven op een groot gebouw staat. De molen zelf is 10 meter hoog. De molenwieken zijn 22,5 meter breed.

Molens kunnen meer dan alleen graan malen. Er zijn ook molens die hout kunnen zagen en molens waar ze olie kunnen maken.

Molen Woldzigt is een bijzondere molen, want ze malen er niet alleen graan, maar ze kunnen er ook het zaad van de vlasbloem vermalen tot olie. Deze olie heet lijnzaadolie. Lijnzaadolie wordt onder andere gebruikt om zeep en verf van te maken.



In het winkeltje van Molen Woldzigt verkopen ze door de molen gemalen meel om de lekkerste pannenkoeken van te bakken.

Gigamolens

De laatste tijd zijn op allerlei plaatsen in Drenthe nieuwe windmolens gebouwd. Ze zijn enorm groot en hoog. Veel mensen vinden ze erg lelijk, maar ze doen wel nuttig werk, want ze zetten windkracht om in elektrische energie.

Eigenlijk doen deze moderne reuzenmolens hetzelfde als ouderwetse molens. Ze gebruiken ook de wind om iets van te maken, in dit geval elektriciteit.



KOM KIJKEN

CHECK! HIER BEN IK GEWEEST

WOLDZIGT

Molen Woldzigt staat aan de Hoofdstraat 58 in Roderwolde.

WOLDZIGT-RODERWOLDE.NL

DRENTSE MOLENS

Alle Drentse molens en hun adressen kun je vinden op deze website.

MOLENSINDRENTHE.NL





Het is een warme zomeravond en je zit op een tribune in het bos. Je bent er niet alleen. De tribunes zitten vol mensen. Toch is het er muisstil, want de theatervoorstelling begint zo. Je ben in het Shakespeare-theater in Diever.

William Shakespeare komt niet uit Diever. Hij leefde van 1564 tot 1616 in Engeland. Shakespeare wordt de belangrijkste toneel-schrijver genoemd die ooit heeft geleefd.

TO BE OR NOT
TO BE
THAT
IS THE
QUESTION

Elke zomer zijn er voorstellingen in het openluchttheater van Diever. Er komen veel mensen. De meeste voorstellingen zijn al lang van tevoren uitverkocht en er komen ook veel kinderen.

In Diever laten ze het publiek zien dat de toneelstukken van Shakespeare oud zijn, maar toch niet ouderwets. Vaak moet je er flink om lachen. Ga zelf maar eens kijken in het Shakespeare-theater.

Het bijzondere is dat ze in Diever altijd toneelstukken spelen die gemaakt zijn door één toneelschrijver. Hij heet William Shakespeare.

Ernaast ligt het Globetheater. Dat is een oud rond theater uit Engeland dat ze in Diever hebben nagebouwd.

Shakespeare heeft bijna veertig toneelstukken geschreven. Zijn bekendste toneelstuk heet Romeo en Julia. Het stuk gaat over een jongen en een meisje die verliefd op elkaar worden. Shakespeare laat het verhaal lang geleden afspelen in Italië.



De families van Romeo en Julia zijn vijanden van elkaar. Dat Romeo en Julia verliefd op elkaar worden, dat kan dan ook écht niet.

Ondanks wat de families ervan vinden, blijven Romeo en Julia elkaar opzoeken.

Heel beroemd in het toneelstuk is het moment waarop Romeo onder het balkon van Julia staat en haar vertelt dat hij van haar houdt.

De dag erna trouwen ze in het geheim. Iedereen is natuurlijk woedend. Er breekt zelfs een gevecht uit en iemand schenkt een gifdrankje...

.....
Wil je weten hoe het verhaal van Romeo en Julia afloopt? Zoek het maar eens op! In de bibliotheek is het boek vast wel te vinden. Je zult zien dat Shakespeare zijn sprookje niet eindigt met het zinnetje dat ze nog lang en gelukkig zullen leven...

Iets voor jou?

Als je zin heb om zelf in het theater te spelen, is het jeugdtheater in Diever misschien iets voor jou. Maar niet alleen in Diever, ook bij jou in de buurt kun je leren toneelspelen of op musicalles. Op school kunnen ze je er vast meer over vertellen!



KOM KIJKEN

CHECK! HIER BEN IK GEWEEST

THEATER DIEVER

Het Shakespeare-theater ligt aan de Hezenes 3 bij Diever.

SHAKESPEARETHEATER
DIEVER.NL

THEATERLES

Kijk bij jou in de buurt of neem contact op met de kunstencentra.





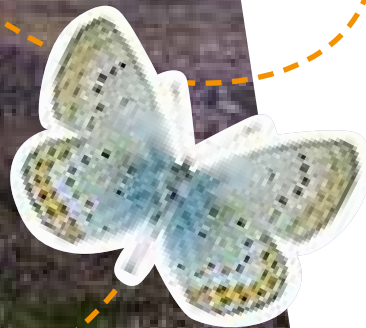
In augustus gaan de heidestruiken bloeien en krijgen de Drentse heidevelden een prachtige paarse kleur. De heide is dan op zijn mooist en je moet er écht naar toe! Bijvoorbeeld naar het Dwingelderveld, het grootste natte heideveld van West-Europa.

Drenthe is een provincie met heel veel mooie natuur. De grootste natuurgebieden in Nederland zijn de nationale parken. Van de 21 nationale parken liggen er drie in Drenthe. Het Dwingelderveld is er één van, de andere twee zijn het Drents-Friese Wold en de Drentsche Aa. In de nationale parken kun je lange wandelingen maken en lekker fietsen.

Er leven wel dertig verschillende soorten dagvlinders op het Dwingelderveld. Eén van hen is het heideblauwtje. Deze vlinder houdt van dophei. Dat is de heidesoort die je veel op natte heidevelden als het Dwingelderveld ziet.

Heideblauwtjes zijn heel kieskeurig en ze zijn dus helemaal afhankelijk van de bloemen van de dophei. Als het slecht gaat met de heide, gaat het ook slecht met het heideblauwtje!

Met hun lange roltong zuigen heideblauwtjes nectar uit de bloemen van de dopheide. Hun eieren leggen ze op jonge heidetakjes. De vlinders slapen het liefst op graspollen in de buurt.



Adders zijn gifslangen en ze zijn dus gevaarlijk. Maar moet je ook écht bang zijn voor adders als je op de heide loopt? Als je op de paden blijft, weet je zeker dat je niks kan gebeuren!

De Drentse zanger Daniël Lohues maakte een liedje over bang zijn voor adders. Volgens Daniël zijn adders banger voor jou dan jij voor hen... Probeer het nummer eens in het Drents te lezen.

Met onze ome Johan
Die woont in Schoonebeek
Gungen wij 'n maol as kinder
fietsen in de leste week
van de grote vakantie
deur 't Bargerveen
Daor zaten hiel veul adders
Maar ome Johan zee:
Ze benn benawder veur joe as
ie veur heur

Het nummer 'Ze benn benawder veur joe as ie veur heur' staat op de cd *Gunder* van Daniël Lohues uit 2012.

Een mooie plek om een bezoek aan het Dwingelderveld te beginnen is het Bezoekerscentrum Dwingelderveld bij Ruinen.

Elke zondagmiddag start daar een wandeling met de boswachter. Schrijf je van tevoren wel even in!



CHECK! HIER BEN IK GEWEEST

DWINGELDERVELD

Bezoekerscentrum Dwingelderveld ligt aan de Benderse 22 bij Ruinen.

NATUURMONUMENTEN.NL/BEZOEKERSCENTRUM-DWINGELDERVELD

DRENTS-FRIESE WOLD

NATIONAALPARK-DRENTS-FRIESE-WOLD.NL

DRENTSCHE AA

DRENTSCHEAA.NL

Als je een verrekijker meeneemt, kun je onderweg goed naar de vogels en andere dieren kijken.

16

Als je door het bos loopt, zie je vooral de boomstammen. De groene toppen van de bomen zijn hoog boven je. Wat zou het bos er anders uitzien als je door de boomtoppen zou kunnen lopen!

Weet je waar dat kan? In Drenthe! Daarvoor moet je naar het Boomkroonpad in de Staatsbossen tussen Rolde en Borger.



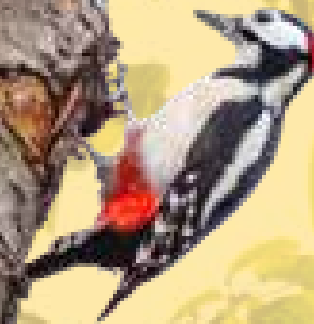
Behendig vliegt de buizerd tussen de boomstammen door, loerend naar een muisje dat op de grond scharrelt.

Het Boomkroonpad van Staatsbosbeheer begint onder de grond in een tunnel door de boomwortels. Daarna brengt het pad je snel omhoog en even later loop je twintig meter hoog door de toppen van dikke sparren, dennen en beukenbomen. Hier en daar kun je een heel eind kijken. Op het Boomkroonpad zie je het bos zoals vogels het zien.



De bosuil heeft een verenpak in boskleuren. Als hij in een boom zit, valt hij bijna niet op.

De grote bonte specht hoor je eerder dan je hem ziet, als hij met zijn snavel keihard op een boomstam tikt.



Bij het Boomkroonpad kun je ook mooie boswandelingen maken. Verzamel onderweg eens takjes, blaadjes, steentjes en veertjes die op de grond liggen. Maak met deze natuurlijke materialen een prachtig kunstwerk!

Leg bijvoorbeeld een mooi patroon op de grond of plak je natuurvondsten op een tekening.





Sterke tenen en nagels zorgen ervoor dat ze razendsnel tegen boomstammen op en neer kunnen rennen.

Hun voorpootjes hebben handige klauwen waarmee ze zich aan takken kunnen vastgrijpen.

Met hun sterke achterpoten kunnen eekhoorns enorme sprongen maken.

Een eekhoorn gebruikt zijn grote pluimstaart als een soort balanceerstok en hij kan ermee sturen tijdens zijn sprongen.

Maar een eekhoorn kan er nog veel meer mee! Zo is de pluimstaart ook een lekker dekbedje in koude winter nachten.

Eekhoorns gebruiken hun staart zelfs als een soort vlag om iets aan een eekhoorn in een boom verderop duidelijk te maken...

Eekhoorns hebben geen Boomkroonpad nodig, want ze klimmen zelf zonder probleem naar de top van de hoogste boom. Als ze naar de volgende boom willen, springen ze gewoon van tak naar tak...

Er is nog veel meer te doen bij het Boomkroonpad. Je vindt er ook het Lorkenspeelbos waar je in bomen kunt klimmen, met takken mag sjouwen en hutten kunt bouwen.



CHECK! HIER BEN IK GEWEEST

KOM KIJKEN

BOOMKROONPAD

Buitencentrum
Boomkroonpad ligt aan
de Steenhopenweg 4,
Drouwen.

STAATSBOSBEHEER.NL



KUNST OM OP TE ETEN

Sommige kunst is niet alleen mooi, maar ook lekker! *Food-art* heet dat in het Engels. In het Nederlands zou je kunnen zeggen dat het kunst is gemaakt van eten.

Soms gaat food-art om eten dat je op een heel bijzondere manier op tafel zet. Soms is er eten over en kun je daar nog hele mooie food-art van maken...

Maak zelf food-art!

Stuur een foto van jouw food-art vóór 1 september 2022 naar info@kindermaand.nl

Zet in het mailtje duidelijk je naam, je adres en je leeftijd.

Wat kun je winnen?

De prijswinnaars krijgen een exclusieve excursie naar een molen. Inclusief koekjesbakken!



Idee en redactie

- **Sharmilla Djoegan**
[Biblionet Drenthe]
- **Aranka Oosting**
[Stichting Kunst & Cultuur]
- **Paulien Zomer**
[Het Drentse Landschap]

Teksten

- **Bertus Boivin**

Vormgeving

- **Elzo Hofman**
[In Ontwerp Assen]

Productie

- **ORO, Koekange**



Adobe Stock, Duurzaamheidscentrum Assen, Drents Archief, Sake Elzinga, Gevangenismuseum, Herinneringscentrum Kamp Westerbork, Het Drentse Landschap, Elzo Hofman, Koloniën van Weldadigheid, Marketing Drenthe, Orvelter Poort, Shakespearetheater Diever, Shutterstock, Staatsbosbeheer, TT Festival

De uitgever heeft ernaar gestreefd de rechten van de illustraties volgens de wettelijke bepalingen te regelen. Degenen die desondanks menen zekere rechten te kunnen doen gelden, kunnen zich alsnog tot de uitgever wenden.

Deze *Bucketlist van Drenthe* werd in 2021 gemaakt voor alle Drentse kinderen ter gelegenheid van twintig jaar Oktober Kindermaand, georganiseerd door de Drentse culturele instellingen. Het is een gezamenlijk project van Biblionet Drenthe, Stichting Kunst & Cultuur en Stichting Het Drentse Landschap.

Het boekje kon tot stand komen dankzij bijdragen van de provincie Drenthe en de twaalf Drentse gemeenten.

© 2021

**Biblionet Drenthe,
Stichting Kunst & Cultuur
en Stichting Het Drentse
Landschap**

**Dr. Nassaulaan 5
9401 HJ Assen
info@kindermaand.nl**

Niets uit deze uitgave mag worden vervoelvoudigd of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm, digitaal of op welke andere wijze ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.



Vergeet je niet
mee te doen
aan de
prijsvragen?

○..... Kijk op pagina's
44, 78, 118 en 156





KINDERMAAND.NL

OKTOBER

KINDERMAAND